1 言葉

音声と文字(1)
(1) ①ア ②イ ③ア ④イ　(2) 2
(3) ①ア ②イ ③イ ④イ　(4) ①4 ②3 ③3 ④4
(5) ①イ ②ア ③ウ ④エ

音声と文字(2)
(1) ①イ ②ア　(2) ①はる ②やま ③はな ④とり
(3) ①イ ②ウ ③ト ④ヒ　(4) ①い ②す ③れ ④ま
(5) ア

方言と共通語
(1) ア　(2) 片づける　(3) 捨てる　(4) ア　(5) イ
(6) ①イ ②ア

指示する語句と接続する語句(1)
(1) ア　(2) イ　(3) ウ　(4) エ　(5) ウ

指示する語句と接続する語句(2)
(1) ①エ ②イ ③ウ ④ア　(2) ①ア ②エ ③ウ ④イ
(3) ア

指示する語句と接続する語句(3)
(1) ウ　(2) ウ　(3) ア　(4) ウ

表現技法(1)
(1) ①ア ②イ　(2) ウ　(3) ア　(4) イ

表現技法(2)
(1) ウ　(2) ア　(3) イ　(4) ①ウ ②エ ③ア ④イ

2 文法

言葉の単位(1)
(1) エ→イ→ウ→オ→ア　(2) エ
(3) 日本語の文は、主に漢字と仮名を組み合わせた漢字仮名交じり文で表される。漢字は中国で生まれた文字で、一字が意味と音を表す。一方、仮名は漢字をもとに生まれた文字で、意味は表さない。
(4) ①私は／国語の／問題を／解く。
②私／は／国語／の／問題／を／解く。
(5) 天気が／よいので、／今日は／外で／遊んだ。
(6) 彼／は／駅／まで／走っ／た。

言葉の単位(2)
(1) ①ア ②イ ③ア ④ア ⑤イ ⑥ア
(2) ①イ ②ア ③ウ ④エ　(3) ①エ ②ア ③ウ ④イ
(4) 遊ぶ　(5) 6　(6) 3

言葉の単位(3)
(1) ①〇 ②× ③× ④〇
(2) [庭]に／[美しい]／[花]が／[咲い]た。
(3) [課題]が／[残っ]て／[いる]。
(4) 明日の／準備を／して／おく。
(5) 新しい／スポーツを／やって／みる。
(6) もっと／文法を／学んで／ほしい。

言葉の単位(4)

(1) 今日、／色鉛筆／を／買う。
(2) クラス／の／全員／で／話し合う。
(3) 郵便物／を／受け取っ／た。
(4) 船／が／ゆっくり／前進する。
(5) 私／は／毎朝、／部屋／の／掃除／を／する。
(6) ①聞く＋れる　②運ぶ＋せる　③いる＋ない　④遊ぶ＋う
(7) その／宿題／は／もう／提出し／た。
(8) メール／を／送信し／まし／た。

文節(1)

(1) ①ネコは　とても　身近な　動物です。
②昨日、　私も　その　駅に　いました。
③友達と　図書室で　資料を　探した。
④難しいよ、　この　問題は。
(2) ①ア　②イ　③エ　④エ　(3) ウ　(4) イ

文節(2)

(1) イ・ウ・エ(順不同)　(2) ①イ　②ア　③ウ　④イ
(3) ①イ　②ウ　③ア　④ウ
(4) ①この　大きな　木は、　町の　シンボルです。
②しばらく　道を　歩くと、　駅に　着いた。
(5) ①ア　②イ　③イ　④ア

文節(3)

(1) ①ウ　②イ　③エ　④ア　⑤オ　(2) ア・エ(順不同)
(3) ア・エ(順不同)
(4) 並立　イ・カ　補助　ウ・エ(それぞれ順不同)

文節(4)

(1) ①ウ　②ア　③ウ　④ウ　⑤イ　(2) ウ
(3) ①ア　②ウ　③イ　(4) ①エ　②ア　③ウ　④イ
(5) ①オ　②ア　③イ

単語(1)

(1) [私]は｜[友達]と｜[駅]まで｜[走っ]た。｜
(2) ①イ・ウ・キ(順不同)
②ア・カ・ク・ケ・コ(順不同)　③オ　④エ
(3) 学ん　(4) 赤く　(5) 立派な

単語(2)

(1) ①ア　②ウ　③ア　④イ　⑤イ　⑥ウ
(2) イ・ウ(順不同)　(3) ア・エ(順不同)
(4) ア・イ(順不同)　(5) 補助動詞　イ　補助形容詞　エ
(6) イ

単語(3)

(1) ①ア　②ウ　③エ　④エ　⑤ア　⑥イ　⑦ウ　⑧イ

(2) イ・エ・オ(順不同)　(3) ア・ウ(順不同)

(4) ①その［人］から［私］は［お菓子］をもらった。

②［読書感想文］を書く［こと］の［難しさ］がわかった。

(5) ウ

単語(4)

(1) ①街は　たいへん　にぎやかだった。　イ

②たぶん　彼が　いるのは　美術室だろう。　ウ

③すぐに　雨は　降りやんだ。　ア

(2) イ・エ・オ(順不同)

(3) ①ア　②ア　③ア　④ウ　⑤イ　⑥ウ

(4) ①ア　②イ

(5) 昨日、私は|図書室で|とても古い本を|見つけ|まし|た|。

3 漢字

活字の書体と画数・筆順

(1) ①ア　②ウ　③イ

(2) ①イ　②ウ　③ア

(3) ①3　②6　③4　④7

(4) ①10　②7　③13　④7

(5) ①9　②9　③12　④14

(6) ①5　②2　③3　④7

漢字の組み立てと部首(1)

(1) ①イ　②ウ　③ア　④エ

(2) ウ

(3) イ

(4) ①イ　②ア　③ウ

(5) ウ

漢字の組み立てと部首(2)

(1) ウ　(2) エ　(3) イ　(4) エ

(5) ①イ　②ア　③ウ

(6) ア

漢字の成り立ち

(1) ①エ　②イ　③ウ　④ア

(2) ①ア　②エ　③ウ　④イ

(3) ①ア　②エ　③イ　④ウ

(4) ①ウ　②エ　③イ　④ア

(5) ①校　②郊　③効

漢字の音訓

(1) ①ア　②イ　③イ　④イ

(2) エ

(3) ウ

(4) ①ウ　②イ　③ア　④エ

(5) ①かん　②けん

(6) ①ふんべつ　②ぶんべつ

4 現代文　読解法

説明的文章　**指示語の内容の捉え方**
例題　原生林　(1) (例)原生林に近い　(2) 自然保護
(3) ウ

説明的文章　**接続語の捉え方**
例題　イ　(1) ウ　(2) ア　(3) ア

説明的文章　**段落の要点・関係の捉え方**
例題　人間の　(1) イ　(2) ア　(3) イ

説明的文章　**段落の役割・要旨の捉え方**
例題　日本の〜うか。　(1) ウ　(2) ウ　(3) ア

文学的文章　**場面・状況の捉え方**
例題　(例)猫が腹くだしにならないよう、猫に飲ませる牛乳をあたためるため。
(1) ア　(2) ア　(3) ウ

文学的文章　**心情・人物像の捉え方**
例題　エ　(1) 「ただ　(2) ア　(3) ウ

文学的文章　**表現・描写の捉え方**
例題　ウ　(1) ア　(2) 言葉の　(3) ア　(4) イ

文学的文章　**主題の捉え方**
例題　ウ　(1) ア　(2) ウ　(3) ウ

随筆　**話題の読み取り／事実と意見・感想の見分け方**
例題　B　(1) A　(2) ア　(3) イ

随筆　**筆者の見方・考え方の読み取り**
例題　郷里　(1) 小学校　(2) 学校のゆき
(3) 菜の花を見　(4) ウ

5 古典

いろは歌(1)
(1) におえど　(2) えい　(3) ウ　(4) ア　(5) ようよう

いろは歌(2)
(1) ア↓イ↓エ↓ウ　(2) イ↓ウ↓ア↓エ　(3) イ　(4) エ

古文　**竹取物語(1)**
(1) ア　(2) エ↓ウ↓ア↓イ　(3) ①わ　②う　(4) イ

古文　**竹取物語(2)**
(1) なんいいける　(2) うつくしゅうていたり　(3) エ
(4) イ

古文　**竹取物語(3)**
(1) よそおい　(2) イ　(3) イ　(4) ウ

古文　**竹取物語(4)**
(1) ようなし　(2) もうで　(3) ウ　(4) イ　(5) イ

古文　**竹取物語(5)**
(1) おそわるるようにて　(2) あい・わん　(3) ウ　(4) エ

古文　**竹取物語(6)**
(1) エ　(2) イ　(3) ア　(4) ウ

漢文 故事成語―矛盾・蛇足(1)

(1)ア (2)イ (3)エ (4)ア

(5)A エ B ウ C ア D イ

漢文 故事成語―矛盾・蛇足(2)

(1)ア (2)ウ (3)イ (4)A ウ B ア C イ D エ

漢文 故事成語―矛盾・蛇足(3)

(1)[1][3][2][4] (2)[2][1][4][3] (3)[1][4][3][2]

(4)[1][4][2][3] (5)[4][3][1][2]

(6)[2]レ[1][5]レ[4]レ[3][6] (7)[4]二[1][2][3]一[5][6]

(8)其の人、応ふること能はざるなり

6 詩

詩の種類と表現

(1)イ・エ(順不同) (2)①ウ ②ア ③イ

(3)①イ ②ア ③ウ (4)①ウ ②イ ③ア

詩 月夜の浜辺

(1)三 (2)四 (3)イ (4)ウ (5)エ (6)イ

鑑賞文 詩への道しるべ

(1)イ・エ(順不同) (2)ア

(3)イメージ 空に打~紙風船 メッセージ 美しい~めるな

7 現代文 実践(説明的文章)

雑草はなぜそこに生えているのか(1)

(1)エ (2)水・酸素・温度(順不同) (3)イ

雑草はなぜそこに生えているのか(2)

(1)ウ (2)イ (3)ウ

雑草はなぜそこに生えているのか(3)

(1)ア (2)イ (3)ア

雑草はなぜそこに生えているのか(4)

(1)ア (2)他の植~過ごす (3)ウ (4)ア

コケはなぜに美しい(1)

(1)イ (2)A ウ B イ C ア (3)静寂さ~美意識

(4)ウ

コケはなぜに美しい(2)

(1)イ・エ(順不同) (2)ウ (3)ア

〈自分らしさ〉って何だろう？ 自分と向き合う心理学(1)

(1)イ (2)ウ (3)ように帰ってしまう。

〈自分らしさ〉って何だろう？ 自分と向き合う心理学(2)

(1)ア (2)イ (3)イ (4)ウ

大人になるっておもしろい？(1)

(1)イ (2)ア (3)ウ

大人になるっておもしろい？(2)

(1)悩むこ~ている (2)イ (3)ウ・エ(順不同)

8 現代文　実践（文学的文章）

夜のくだもの屋（1）
⑴ウ　⑵イ　⑶ア

夜のくだもの屋（2）
⑴イ　⑵イ　⑶あのく～どうか　⑷ア

夜のくだもの屋（3）
⑴イ　⑵ア　⑶ウ　⑷ウ　⑸ア

おとうと（1）
⑴ア　⑵アツシがメ　⑶ウ　⑷イ

おとうと（2）
⑴ウ　⑵イ　⑶エ

おとうと（3）
⑴イ　⑵ウ　⑶イ

少年の日の思い出（1）
⑴エ　⑵ア・イ(順不同)　⑶ア　⑷ア

少年の日の思い出（2）
⑴イ　⑵非のうちどころがない　⑶ウ

少年の日の思い出（3）
⑴イ　⑵エ　⑶イ
⑷Ａ　自分は～やつだ　Ｂ　見つか～い不安

少年の日の思い出（4）
⑴ア　⑵ウ　⑶イ

少年の日の思い出（5）
⑴エ　⑵一度起～ものだ　⑶ウ

卒業メニュー（1）
⑴イ　⑵この街～んだな　⑶ウ　⑷ア　⑸イ

卒業メニュー（2）
⑴ウ　⑵ウ　⑶あたしはた

卒業メニュー（3）
⑴ア　⑵ウ　⑶イ

卒業メニュー（4）
⑴ウ　⑵ア　⑶ウ　⑷ウ　⑸あたしが転

9 現代文　実践（随筆）

雪の日
⑴同じ日　⑵ウ
⑶自分のいるここが遠くにつながっている　⑷イ

テキスト
⑴ア　⑵ウ　⑶イ

©RECRUIT
本サービスに関する知的財産権その他一切の権利は著作権者に帰属します。
また本サービスに掲載の全部または一部につき無断複製・転載を禁止します。